



WESTMINSTER SCHOOL  
THE CHALLENGE 2019  
**FRENCH DICTATION**

Tuesday 30 April 2019

**Each sentence will be dictated in French twice.**

**Write the French.**

**The English has been provided.**

**There are two marks per sentence.**

**Please write in black or blue ink.**

For examiner use only

Total	
Mark	

1. At nine o'clock, I went up to my room, she said.

.....

2. Are you still going to ask me questions about this book?

.....

3. Shut the door behind you. It's time to go.

.....

4. The car you are driving is really old.

.....

5. This wallet is not yours. Where did you find it?

.....

6. The letter he typed on the computer has spelling mistakes.

.....

7. What do you think of the Yellow Vests movement?

.....

8. Louis loves chocolates, which he is constantly eating.

.....

9. Something interesting came to my mind...

.....

10. In the living room, the two boys were having a pillow fight.

.....

11. An elephant has a very long nose called a trunk.

.....

12. Every fisherman is truly happy when a fish bites.

.....

13. What is the use of a camera in the age of mobile phones?

.....

14. Global warming is undeniable today.

.....

15. The burglar broke a window and went into the house.

.....

16. Lunch will remain my favourite meal, he said.

.....

17. Brexit has created so many problems for the British.

.....

18. Public speaking competitions are fashionable in France.

.....

19. Being healthy is not a priority for some.

.....

20. After the exams, we will be able to go swimming.

.....

## Dictation

- 1) « A neuf heures, je suis montée dans ma chambre », a-t-elle dit.  
A nine o'clock, I went up to my room, she said.
- 2) Vous allez encore me poser des questions sur ce livre ?  
Are you still going to ask me questions about this book?
- 3) « Refermez la porte derrière vous. Il est temps d'y aller. »  
Shut the door behind you. It's time to go.
- 4) La voiture que vous conduisez est bien vieille.  
The car you are driving is really old.
- 5) Ce portefeuille n'est pas à toi. Où l'as-tu trouvé ?  
This wallet is not yours. Where did you find it?
- 6) La lettre qu'il a tapée sur l'ordinateur est mal épelée.  
The letter he typed on the computer has spelling mistakes.
- 7) Que pensez-vous du mouvement des Gilets Jaunes ?  
What do you think of the Yellow Vests movement?
- 8) Louis est un amateur de chocolats, qu'il mange sans cesse.  
Louis loves chocolates, which he is constantly eating.
- 9) Quelque chose d'intéressant m'est venu à l'esprit...  
Something interesting came to my mind...
- 10) Dans le salon, les deux garçons se battaient avec les oreillers.  
In the living room, the two boys were having a pillow fight.
- 11) Un éléphant a un très long nez qu'on appelle une trompe.  
An elephant has a very long nose called a trunk.
- 12) Tout pêcheur est vraiment content quand un poisson mord.  
Every fisherman is truly happy when a fish bites.
- 13) A quoi sert un appareil-photo à l'ère des téléphones portables ?  
What is the use of a camera in the age of mobile phones?
- 14) Le réchauffement climatique est indéniable aujourd'hui.  
Global warming is undeniable today.
- 15) Le cambrioleur a cassé une vitre et est entré dans la maison.  
The burglar broke a window and went into the house.
- 16) « Le déjeuner restera mon repas préféré », a-t-il dit.  
Lunch will remain my favourite meal, he said.
- 17) Le Brexit a créé tant de problèmes pour les Britanniques.  
Brexit has created so many problems for the British.
- 18) Les concours d'éloquence sont à la mode en France.  
Public speaking competitions are fashionable in France.
- 19) Être en bonne santé n'est pas une priorité pour certains.  
Being healthy is not a priority for some.
- 20) Après les examens, on pourra aller se baigner.  
After the exams, we will be able to go swimming.



WESTMINSTER SCHOOL  
THE CHALLENGE 2019  
**FRENCH**  
**LISTENING COMPREHENSION**

Thursday 2 May 2019

**ANSWER ALL THE QUESTIONS IN THE SPACES PROVIDED.**

**You will hear one text read out loud THREE times consecutively. You must write in ENGLISH but do not need to write in full sentences. The number of marks for each question is indicated in brackets. There are ten marks available.**

**Please write in black or blue ink.**

For examiner use only

Total	
Mark	

1. How many times per day does the sun rise in space? (1)

.....

2. How far from the Earth was Thomas Pesquet? (1)

.....

3. How does he describe Planet Earth? (1)

.....

4. What point does he make about changing one's perception of the planet? (1)

.....

5. Show how popular he is in France. Give three details. (2)

.....

6. What made Thomas Pesquet's life in space stand out from previous examples? (1)

.....

7. Why is physical activity an absolute necessity? (1)

.....

8. How did he sleep at night? (1)

.....

9. Now that Thomas Pesquet is back on Earth, what does he hope to do? (1)

.....

[10 marks]

## Listening

### Thomas Pesquet, l'« envoyé spatial »

Dans l'espace, le soleil se lève **16 fois** par jour. Le titre *16 levers de soleil* est le film qu'a réalisé Thomas Pesquet. Ce spationaute français a effectué une mission de six mois dans la Station Spatiale Internationale (l'ISS), à **400 km d'altitude**. Il en a rapporté un film tourné en haute définition. Depuis, il a fait de belles images d'une planète en danger, qu'il décrit comme « une **oasis de vie dans un océan de rien** ».

Il explique qu'« il y a beaucoup d'euphorie au début de la mission ; tout est magnifique et fantastique ; et puis l'œil s'habitue un petit peu. Là, on commence vraiment à avoir un autre regard et **on voit plus les choses qui vont moins bien**. »

Thomas Pesquet est une star en France : un an après son retour sur la Terre, il est le **héros d'une bande dessinée** et son aventure va devenir une **attraction au Futuroscope de Poitiers**. Certains voudraient même qu'il soit **candidat aux élections européennes de 2019 !**

La grande originalité a été qu'il a constamment **partagé** ce qu'il faisait chaque jour sur les **réseaux sociaux**, rendant accessible sa routine dans l'ISS à des millions de personnes, **sur Facebook ou sur Skype**.

On découvre par exemple ses collègues, russes et américains ; on voit sa salle de sport avec « la meilleure vue du monde », selon lui. Il faut impérativement pratiquer une activité physique deux heures et demie tous les matins **pour éviter que les muscles s'atrophient**. On **flotte dans l'espace et on ne les utilise pas**. La nuit, on dort **debout**. Pour Thomas Pesquet, « dormir **à la verticale**, c'est très confortable. »

Maintenant, de retour sur Terre, il **espère susciter des vocations chez les jeunes** après les avoir fait rêver.

- 1) How many times per day does the sun rise in space? (1 mark)
- 2) How far from the Earth was Thomas Pesquet? (1 mark)
- 3) How does he describe Planet Earth? (1 mark)
- 4) What point does he make about changing one's perception of the planet? (1 mark)
- 5) Show how popular he is in France. Give three details. (2 marks)
- 6) What made Thomas Pesquet's life in space stand out from previous examples? (1 mark).
- 7) Why is physical activity an absolute necessity? (1 mark).
- 8) How did he sleep at night? (1 mark).
- 9) Now that Thomas Pesquet is back on Earth, what does he hope to do? (1 mark)



WESTMINSTER SCHOOL  
THE CHALLENGE 2019

**FRENCH**  
**READING COMPREHENSION**

Thursday 2 May 2019

**ANSWER ALL THE QUESTIONS IN THE SPACES PROVIDED.**

**Please write in black or blue ink.**

For examiner use only

Total	
Mark	



**Read the following passage.**

## **Reading**

Du haut de son mètre 50, Greta Thunberg, née en 2003, ne parle pas beaucoup. Celle-ci est arrivée à Paris le 22 janvier 2019 pour faire un discours sur la Place de la République.

Figure d'un mouvement mondial de la jeunesse pour le climat, Greta a été classée parmi les 25 adolescents les plus influents du monde, selon le magazine américain *Time*. Il y a six mois, elle était encore une adolescente anonyme.

Tout a commencé en août 2018. Greta a décidé de sécher les cours un jour par semaine pour aller s'installer devant le Riksdag, le Parlement suédois. Puis, elle est retournée au même endroit chaque vendredi, armée de sa pancarte : « Grève de l'école pour le climat ».

Depuis, plus de 70 000 élèves dans 270 villes du monde participent aux « Vendredis pour l'Avenir ».

Pourtant, la Suédoise n'était pas prédestinée à devenir la porte-parole d'une génération. Elle est très timide et silencieuse, ce qui s'explique par le fait qu'elle ait été diagnostiquée autiste Asperger à l'âge de 11 ans.

C'est en regardant des documentaires sur la fonte des glaciers, le sort des ours polaires et des animaux marins, qu'elle prend conscience, à l'âge de 8 ans, de l'urgence climatique. Mais contrairement aux autres enfants, elle ne les a pas oubliés.

Elle a convaincu ses parents et sa petite sœur de changer leurs habitudes de vie. Sa mère, Malena Ernman, chanteuse d'opéra mondialement connue, a renoncé à ses vols en avion pour sa carrière internationale et son père a investi dans une Tesla, une voiture électrique. Aujourd'hui, toute la famille a revu à la baisse sa consommation de viande. Greta, elle, est devenue végétalienne.

Le Président français Emmanuel Macron a reçu Greta à l'Élysée en fin d'après-midi, le 22 vendredi janvier.

**Answer the following questions in English.** You need **not** answer in full sentences. The number of marks available for each question is shown in brackets.

1. Give three details about Greta Thurnberg from the first paragraph. (2)

.....  
.....

2. What is Greta famous for? Give two elements. (2)

.....  
.....

3. What was her initial strategy back in August 2018? (2)

.....  
.....

4. Describe how successful it was. (1)

.....  
.....

5. What experience, when she was eight years old, acted as a catalyst for Greta? Give two details. (1)

.....  
.....

6. She has managed to alter her own and her family's habits. Give three examples. (2)

.....  
.....

## Reading

Du haut de son **mètre 50**, Greta Thunberg, **née en 2003, ne parle pas beaucoup**. Celle-ci est arrivée à Paris le 22 janvier 2019 pour faire un discours sur la Place de la République.

**Figure d'un mouvement mondial** de la jeunesse **pour le climat**, Greta a été classée **parmi les 25 adolescents les plus influents du monde**, selon le magazine américain *Time*. Il y a six mois, elle était encore une adolescente anonyme.

Tout a commencé en août 2018. Greta a décidé de **sécher les cours un jour par semaine** pour aller s'installer **devant le Riksdag, le Parlement suédois**. Puis, elle est retournée au même endroit chaque vendredi, **armée de sa pancarte : « Grève de l'école pour le climat »**.

Depuis, **plus de 70 000 élèves dans 270 villes du monde participent aux « Vendredis pour l'Avenir »**.

Pourtant, la Suédoise n'était pas prédestinée à devenir la porte-parole d'une génération. Elle est très timide et silencieuse, ce qui s'explique par le fait qu'elle ait été diagnostiquée autiste Asperger à l'âge de 11 ans.

C'est **en regardant des documentaires sur la fonte des glaciers, le sort des ours polaires et des animaux marins**, qu'elle prend conscience, à l'âge de 8 ans, de l'urgence climatique. Mais contrairement aux autres enfants, **elle ne les a pas oubliés**.

Elle a convaincu ses parents et sa petite sœur de changer leurs habitudes de vie. **Sa mère, Malena Ernman, chanteuse d'opéra mondialement connue, a renoncé à ses vols en avion pour sa carrière internationale et son père a investi dans une Tesla, une voiture électrique. Aujourd'hui, toute la famille a revu à la baisse sa consommation de viande.** Greta, elle, est devenue **végétalienne**.

Le Président français Emmanuel Macron a reçu Greta à l'Élysée en fin d'après-midi, le 22 vendredi janvier.

- 1) Give three details about Greta Thunberg from the first paragraph. (2 marks)
- 2) What is Greta famous for? Give two elements (2 marks).
- 3) What was her initial strategy back in August 2018? (2 marks).
- 4) Describe how successful it was (1 mark).
- 5) What experience, when she was eight years old, acted as a catalyst for Greta? Give two details. (1 mark).
- 6) She has managed to alter her own and her family's habits. Give three examples. (2 marks).



WESTMINSTER SCHOOL  
THE CHALLENGE 2019  
**USE OF FRENCH**

Thursday 2 May 2019

**ANSWER ALL THE QUESTIONS IN THE SPACES PROVIDED.**

**Each question carries one mark.**

**Please write in black or blue ink.**

For examiner use only

Total	
Mark	

## 1. Correcting errors

In each of the sentences below, there is one error. Underline the error, and underneath write the corrected version as in the example below. You do not need to write out the whole sentence.

**Example. Je n'ai pas compris ce qu'elle m'a dit.**

.....compris .....

1. Les trois petits cochons sont rentres dans leur maison.

.....

2. Manges ton dessert avant de sortir de table !

.....

3. Vous partirez a quelle heure ce soir ?

.....

4. Nos grands-parents habitent en Bournemouth depuis 2000.

.....

5. Voudrait-tu qu'il t'emmène en voiture ?

.....

6. Le médecin ? Je le vais voir ce matin.

.....

7. Quand ils sont adultes, ils réussiront dans la vie.

.....

8. Il es toujours positif et un éternel optimiste.

.....

9. Vous vous couchez de bon heure.

.....

10. Nous avons mangé trop des pommes.

.....

11. Pourvu que vous voulez venir, le reste n'a pas d'importance.

.....

12. Viens me voir demain, s'il te plait.

.....

**Please turn over**

## 2. Completing the sentences

Complete the sentences below by using the verb provided in the appropriate tense, as indicated by the italics.

1. On \_\_\_\_\_ (recevoir, *indicative present*) beaucoup de cadeaux de son parraine et sa marraine quand on est jeune.
2. Il \_\_\_\_\_ (devoir, *perfect*) partir tôt car il avait un avion à prendre.
3. Elle m'a dit qu'en visitant l'Institut Courtauld, tu \_\_\_\_\_ (apprendre, *pluperfect*) tellement de choses sur l'impressionnisme !
4. Il faut que tu \_\_\_\_\_ (être, *subjunctive present*) motivé pour faire ce sport.
5. Après \_\_\_\_\_ (partir, *past infinitive*), il a commandé un taxi.
6. Si je le pouvais, je \_\_\_\_\_ (voir, *conditional present*) le film *Roma*.
7. Même en \_\_\_\_\_ (courir, *present participle*), on n'est pas toujours forcément à l'heure.
8. Le grand créateur de mode Karl Lagerfeld \_\_\_\_\_ (vivre, *future perfect*) jusqu'à l'âge de quatre-vingt cinq ans.

[20 marks]

## Use of French

### 1. Correcting errors

In each of the sentences below, there is one error. Underline the error, and underneath write the corrected version as in the example below. You do not need to write out the whole sentence.

Example. Je n'ai pas compris ce qu'elle m'a dit.

.....compris .....

1. Viens me voir demain, s'il te plait.
2. Les trois petits cochons sont rentres dans leur maison.
3. Manges ton dessert avant de sortir de table !
4. Vous partirez a quelle heure ce soir ?
5. Nos grands-parents habitent en Bournemouth depuis 2000.
6. Voudrait-tu qu'il t'emmène en voiture ?
7. Le médecin ? Je le vais voir ce matin.
8. Quand ils sont adultes, ils réussiront dans la vie.
9. Il es toujours positif et un éternel optimiste.
10. Vous vous couchez de bon heure.
11. Nous avons mangé trop des pommes.
12. Pourvu que vous voulez venir, le reste n'a pas d'importance.

### 2. Completing the sentences

Complete the sentences below by using the verb provided in the appropriate tense, as indicated by the italics.

13. On \_\_\_\_\_ (recevoir, *indicative present*) beaucoup de cadeaux de son parraine et sa marraine quand on est jeune.
14. Il \_\_\_\_\_ (devoir, *perfect*) partir tôt car il avait un avion à prendre.
15. Elle m'a dit qu'en visitant l'Institut Courtauld, tu \_\_\_\_\_ (apprendre, *pluperfect*) tellement de choses sur l'impressionnisme !
16. Il faut que tu \_\_\_\_\_ (être, *subjunctive present*) motivé pour faire ce sport.
17. Après \_\_\_\_\_ (partir, *past infinitive*), il a commandé un taxi.
18. Si je le pouvais, je \_\_\_\_\_ (voir, *conditional present*) le film *Roma*.
19. Même en \_\_\_\_\_ (courir, *present participle*), on n'est pas toujours forcément à l'heure.
20. Le grand créateur de mode Karl Lagerfeld \_\_\_\_\_ (vivre, *future perfect*) jusqu'à l'âge de quatre-vingt cinq ans.





WESTMINSTER SCHOOL  
THE CHALLENGE 2019

**FRENCH TO ENGLISH  
TRANSLATION**

Thursday 2 May 2019

**Write your translation on the lined paper provided.**

**Please write in black or blue ink.**

**Translate the following text into English.**

Je déteste les voyages. Répéter d'où je viens et où j'ai l'intention d'aller m'excède. Je fuis les jardins publics, près des musées, là où l'on cherche à nous vendre des glaces dans les grandes villes. Les bureaux de change me font mourir, les boutiques de souvenirs aussi. Je n'apprécie pas le reflet de mon corps dans les vitrines lorsque je fléchis sous le poids de mon sac. J'ai horreur qu'on me parle en anglais, qu'on m'offre des chambres pour la nuit. Je ne sais pas les refuser, d'ailleurs, même les plus laides. Je n'examine jamais le matelas, je me rends compte ensuite qu'il est creux au centre et j'y dors plus mal que dans un hamac. Les chambres silencieuses m'étouffent, les bruyantes m'énervent.

Je ne sais pas ce que je fais ici. Je tue le temps.

Regardez ces couples qui s'embrassent sur les quais des gares, puis se laissent. Billets en main, ils reviendront pleins de récits et de nostalgie.

Un couple me demande de le prendre en photo. « Vous appuyez ici... » C'est curieux, je n'arrive pas à appuyer sur le bouton en plastique, à faire clic. Je tends l'appareil à une passante, je m'en vais. Où ?

Sylvain Massicotte, *Voyages et autres déplacements* (2008)

## Translation

Je déteste les voyages. Répéter d'où je viens et où j'ai l'intention d'aller m'excède. Je fuis les jardins publics, près des musées, là où l'on cherche à nous vendre des glaces dans les grandes villes. Les bureaux de change me font mourir, les boutiques de souvenirs aussi. Je n'apprécie pas le reflet de mon corps dans les vitrines lorsque je fléchis sous le poids de mon sac. J'ai horreur qu'on me parle en anglais, qu'on m'offre des chambres pour la nuit. Je ne sais pas les refuser, d'ailleurs, même les plus laides. Je n'examine jamais le matelas, je me rends compte ensuite qu'il est creux au centre et j'y dors plus mal que dans un hamac. Les chambres silencieuses m'étouffent, les bruyantes m'énervent.

Je ne sais pas ce que je fais ici. Je tue le temps.

Regardez ces couples qui s'embrassent sur les quais des gares, puis se laissent. Billets en main, ils reviendront pleins de récits et de nostalgie.

Un couple me demande de le prendre en photo. « Vous appuyez ici... » C'est curieux, je n'arrive pas à appuyer sur le bouton en plastique, à faire clic. Je tends l'appareil à une passante, je m'en vais. Où ?

Sylvain Massicotte, *Voyages et autres déplacements* (2008)



WESTMINSTER SCHOOL  
THE CHALLENGE 2019

**COMPOSITION IN FRENCH**

Thursday 2 May 2019

**Write your composition on the lined paper provided.**

**Please write in black or blue ink.**

## **Composition**

Write an account in French of about 150 words on the following subject. Ensure you address all the points indicated below.

You are reminiscing about your childhood as you flick through a family album.

You write a diary:

- You narrate your favourite childhood moment. Describe the circumstances.
  
- You reflect on the importance of childhood memories.
  
- You reminisce about an object from childhood, which you hope to keep forever. You explain its significance.

[20 marks]